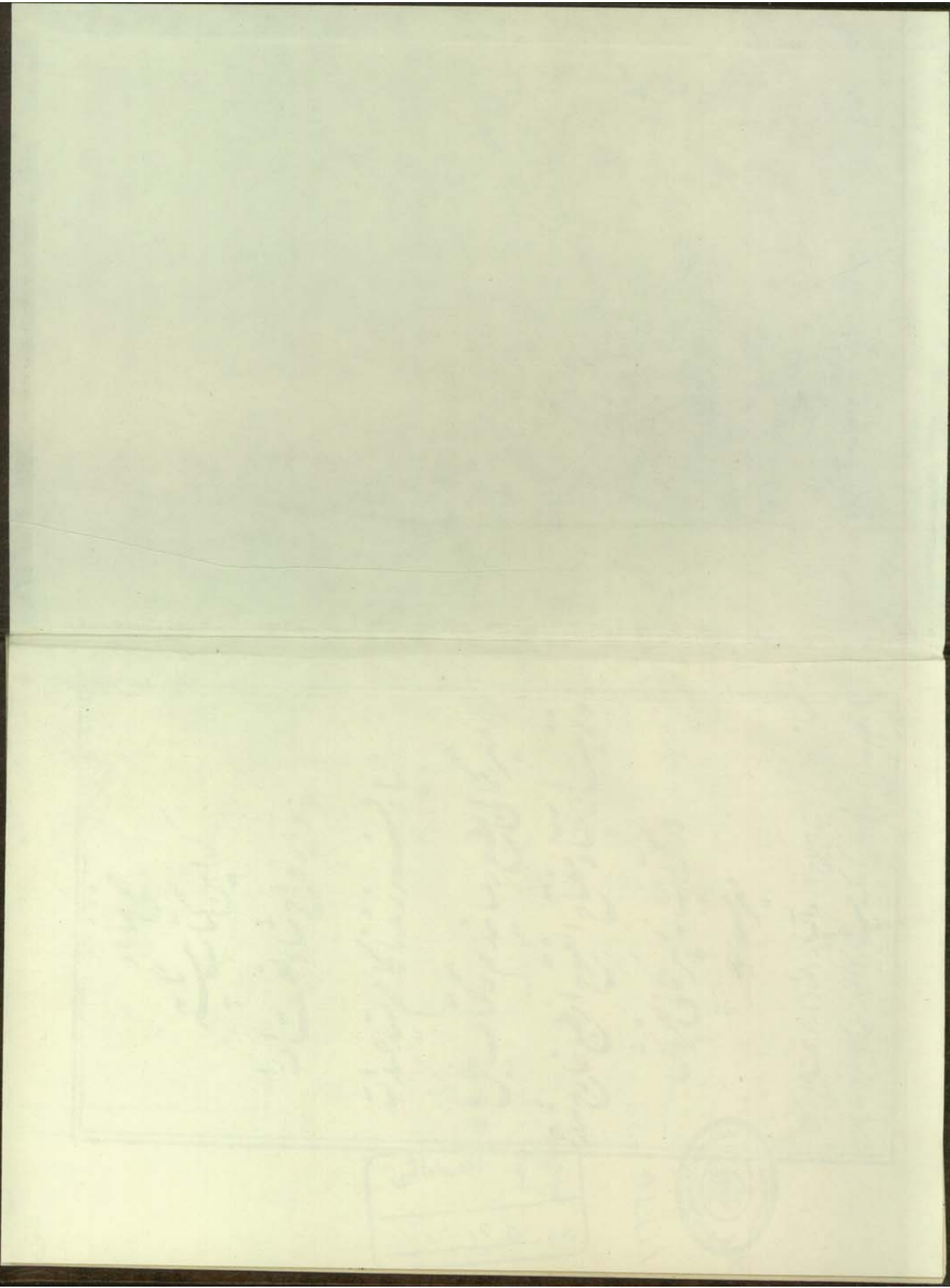


2 1  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25

2





محمد بناماد  
که این کتاب تیسر

وار و روح شاه نعمت الله

سازد زنده تا کام سید محمد

میر کمالی بطبع رسانیدم و کتاب میل نام

در بیت الاحباب و مفاتیح الصوح از طبع خارج شد

در کتابخانه میر کمالی تبریز

میر

کتاب جمهر الدانات و طبایع نامه و الهی نامه و مختار نامه در تحت طبع و همین در  
طبع خارج و در جلوه خان کوچه مسجد شاه کتابخانه میر کمالی تبریز و شش برسد

کتابخانه  
۱۲۵ / ۱۲  
در تاریخ



۶۷۴۴۶۶



# فی کسر نامه عطار

## بسم الله الرحمن الرحيم

این روز وصلت عاقبت ل سوخته	این روز وصلت کار بار آرا آمده	این روز وصلت جانان در فغان	این روز وصلت جانان باران شده	این روز وصلت زاهدان بر تبت	این روز وصلت عالمان در کبر و دار	این روز وصلت خانان آراج یافت	این روز وصلت عاشقان آتشگاه	این روز وصلت آسمان کردان شده	این روز وصلت کوکبان اندر طلب	این روز وصلت آفتاب نذر کسها	این روز وصلت خاک را خون بگر	این روز وصلت آب در کار آمده	این روز وصلت نذر عزیز چشم تو	این روز وصلت آتش از غم سوخته	این روز وصلت هر زمان حیران شوم	این روز وصلت غرق تو پیدا آدم
این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی	این روز رسیدن همه بنیان پیدائنی

جاست اول تو سب در دم در دست  
 همچو ابرو سیم در زار آمده  
 همچو موی در جواب سوزان  
 همچو اسب صبر بران شده  
 همچو دایره در لعل است  
 چون سیمان پودشاهی بگفته  
 چون خنجر شب سحر جرافت  
 همچو عینی مذور بایستی دار  
 اندرین ده پای بی پایان شاد  
 می نیاس بند بر از زلف  
 فلک سلطان سرو و سپهر با  
 هر زمان سپهر در گره بدر  
 هر زمان سپهر در گره بدر  
 هر زمان در خاکت غمگین  
 اندر آن گشت بر سر کوه  
 در کعبه سب که در آن شدم  
 لاجرم در عین شب بر آمد

عجوبه ای که بر سرش نشسته بود	عجوبه ای که بر سرش نشسته بود
بیت رو که بیک کعبه و کعبه از کعبه	بیت رو که بیک کعبه و کعبه از کعبه
دانا در عشق با پیشه بی قرار	دانا در عشق با پیشه بی قرار
لاجرم از عشق چنان آمده است	لاجرم از عشق چنان آمده است
کی بود خفاش را نایب ضیاء	کی بود خفاش را نایب ضیاء
بگذر از راه کان و زلفین	بگذر از راه کان و زلفین
روح اندر خاک کدک آن و بخینه	روح اندر خاک کدک آن و بخینه
هم نشوی در مان درون جسم جان	هم نشوی در مان درون جسم جان
مرکب سمنی درین بده تا خسته	مرکب سمنی درین بده تا خسته
عجود را رانند از روی نشان	عجود را رانند از روی نشان
در طریقت عشق خود لایق شده	در طریقت عشق خود لایق شده
در ره تقلید نکند سوخته	در ره تقلید نکند سوخته
داب ایشان با درای صبیحان	داب ایشان با درای صبیحان
بست از تسبیح رب العالمین	بست از تسبیح رب العالمین
نور او در جگه عالم نامسته	نور او در جگه عالم نامسته
گاه بدو که جلال بر زرد	گاه بدو که جلال بر زرد
داد و وصلت را از ره لطف کرم	داد و وصلت را از ره لطف کرم

عجوبه ای که بر سرش نشسته بود	عجوبه ای که بر سرش نشسته بود
بیت رو که بیک کعبه و کعبه از کعبه	بیت رو که بیک کعبه و کعبه از کعبه
دانا در عشق با پیشه بی قرار	دانا در عشق با پیشه بی قرار
لاجرم از عشق چنان آمده است	لاجرم از عشق چنان آمده است
کی بود خفاش را نایب ضیاء	کی بود خفاش را نایب ضیاء
بگذر از راه کان و زلفین	بگذر از راه کان و زلفین
روح اندر خاک کدک آن و بخینه	روح اندر خاک کدک آن و بخینه
هم نشوی در مان درون جسم جان	هم نشوی در مان درون جسم جان
مرکب سمنی درین بده تا خسته	مرکب سمنی درین بده تا خسته
عجود را رانند از روی نشان	عجود را رانند از روی نشان
در طریقت عشق خود لایق شده	در طریقت عشق خود لایق شده
در ره تقلید نکند سوخته	در ره تقلید نکند سوخته
داب ایشان با درای صبیحان	داب ایشان با درای صبیحان
بست از تسبیح رب العالمین	بست از تسبیح رب العالمین
نور او در جگه عالم نامسته	نور او در جگه عالم نامسته
گاه بدو که جلال بر زرد	گاه بدو که جلال بر زرد
داد و وصلت را از ره لطف کرم	داد و وصلت را از ره لطف کرم

ای وصال است بجز را بجا داشت	هر زمان در دروگر بود و احوشده	سرئی سپر نامه رسید کنم
ای وصال است که در آب و خاک است	و ادست می بر وجه قدسی پاک است	عاشقان را در جهان شبیدا کنم
ای وصال است که در او گل زده	صدیق را از آن هزار شش بر دل زده	
ای وصال است تر ز بار می شدیم	صدیق را از آن در دروگر و از قدم	
ای وصال است آشکارا و نهان	ای وصال است بی چنان بی عیان	
ای وصال است انبیا و اولیا	ای وصال است عاشقان غار فایده	
ای وصال است ز ابدان و جملگان	ای وصال است بیستی و بیستان	
ای وصال است هست کشته و جهان	ای وصال است هست پیدا و نهان	
ای وصال است از جهان پر و در شده	ای وصال است عالم همچون شده	
ای وصال است هر دو عالم سوخته	ای وصال است خانه نام سوخته	
عاشقان در محکم او را مانده اند	عاشقان از عرف و در مانده اند	
عاشقان از عشق او حیران شدند	هر دم از نوعی در چنان شدند	
ز ابدان از زود او سوختند	در خیال زود او شبیدا شد	
بعد پیوسته سال و دوازده یافت	از فرزند آتشین بقیع عطار یافت	
من خدا ایم بخشید ایمین خدا	فانغم از کبر و کینه و زهوا	

ای وصال است روح فدای پاک است	ای وصال است روضه شامی در جهان	ای وصال است غلبه رقصان
ای وصال است که در او گل زده	ای وصال است رهنمای سپاه کمان	ای وصال است تر شسته آفتاب شده
ای وصال است تر ز بار می شدیم	ای وصال است صدق صدق تو آمده	ای وصال است ترک تحبیده آمده
ای وصال است آشکارا و نهان	ای وصال است اولین اخترین	ای وصال است حمل در بنیاخته
ای وصال است هست کشته و جهان	ای وصال است گشت بر آتشکار	ای وصال است کرد و ندان مردمان
ای وصال است از جهان پر و در شده	بار و کرب پیک می می شده	من خدا ایم بخشید ایمین خدا
ای وصال است هر دو عالم سوخته	من خدا ایم بخشید ایمین خدا	سرئی سپر نامه رسید کنم
عاشقان در محکم او را مانده اند	کشت آتش فغان از آبان امام	دان نموده است اسرار از قدم
عاشقان از عشق او حیران شدند	راه را بنمود آن کسب صف	
ز ابدان از زود او سوختند		
بعد پیوسته سال و دوازده یافت		
من خدا ایم بخشید ایمین خدا		

سرخ نمودار در سر سحر  
 غار فانی برین معرفت در یافتند  
 طابان در جستجوی او بدند  
 ز ابد این یک شته از وی یافتند  
 عاشقان دیدند روی اشکیان  
 ریسر عالم محمد آمده است  
 ره از آن کو تو سر در سبیری  
 راه را بهی مستقیم دنیا دین  
 بر که در راه محمد گواه یافت  
 همه است یجا احدای مرد کار  
 بسم برادر احمد شده آمد  
 بست این پسر را از جای کر  
 کور از جور و رخ زیب حسود  
 خود پستی راه شیطانی آید  
 راه مردان راه توحید آید  
 من سیرین عشق احمد است  
 اسرار او راه احمد تا ششم

در ره حق داد مردان را سبقت  
 سالکان کرب در این راه تا ششم  
 عالمان کعبه گوی او بدند  
 سالکان در وضو در سپ خند  
 دستها شستند با ساعد زجان  
 اسم او محمد آمده است  
 آنانی در جایی که رودی  
 سرخ است در سب لیب لیب  
 سرخ را از اول آگاه یافت  
 سرخ را با تو ششم آشکار  
 همگام کن معنی الله الصمد  
 سز این را کی شناسد گاو و خر  
 کعبه دانند تا چه آلت بد عود  
 بت شکستن کار مردان آید  
 کار با توحید و سب آمد  
 خود بن در راه احمد تا ششم  
 جان خود در راه احمد با ششم

من خدایم من خنده ایم من خند  
 صطی شیخ من است در راه  
 من عطارم تو عفت رزم بین  
 من خنده ایم من خدایم من خد  
 سترلی ستر نامه را سپ نام  
 بعد از این جو سپر ندیدم از فنا  
 سترلی ستر نامه را کردیم عیان  
 محمد اخرا سب کللی من بس  
 گنج بنام در این بسب آدم  
 من وجود تو شیخ را فانی کنم  
 من بسب را در آدم بسب  
 باید انداختان سوخته  
 من برای محمد عالم آدم  
 من برای راه عشاق آدم  
 بسب خود را در حق با شتم  
 اولین آشنه بین من بودم  
 من خدایم من خنده ایم من خند

کوی را از خلق عالم برده ام  
 او را نمود است راه نصین  
 در ره حق را از اسرارم بسین  
 فارغ از کبر و کینه و زهر  
 عاشقان را در جهان شیدانم  
 من خشم سترلی ستر نامه را  
 این نام جویم بخوابد در دین  
 فارغ از خوف و از شادی غم  
 ستر اعدایم در این بسب آدم  
 در فانی معنی با شتم  
 بسب کعبه را در این بسب  
 اسم اعظم گشت در حق دوش  
 لاجرم در نفس آدم آدم  
 لاجرم در عشق شتاق آدم  
 ستر معنی را با شتم با شتم  
 خایرین با شتمین من بودم  
 فارغ از کبر و کینه و زهر

سرل سر راه در اسب الکتم عاشقان را در جهان شنبه الکتم	<p>بود عطار شب شوره پدید حال حال با خالق شب بود ای سپهر در امور سه سخن را پرده بود از تصنیف خویش حاصل کرده بود در علمی خود چو شوقی داشت او مجموعه روان در فتنه می رده شد سبب و جان و دین و دل در باغ زهد او علم را در قال و تسبیح ای برادر عزیز سخن بر نیست کس که تو غیر می آتی بسینی در جهان چونکه اندر راه حق تکیه شوی کز جسم و جان شوی کلی بدر عقل او در گفت گو داد میکند عقل شنبه کن گفت سخن از دم حق تعالی گفت ای طغیاننده</p>
در در تحقیق او در اصمد کمال	<p>نی چو حال این خیال بی شبه نی چو حال با دهن در پرده بود در نفس خویش حاصل گشته بود هیچ علمی را فرزند گذاشت او در بقای سخن سخن آگوشه زد تا کمال راه دین در باغ شد مجموعه را انداختی در آب نیل املی معنی را همین باشد و بس بر تو گردد در دشمنی سر از جهان از وجود خویش سخن فارغ نویسی آزما آن را سر اسرار حق یا بی جنبه عشق بسپرد خود بر دنیا میکند اوست سلطان دین و نور انیم از طریق راه حق بیرون شده</p>

آدم دشمنی ندیده با عیسی اوست دین ایم ای خیر	<p>کر که آید بد بده در راه ما چون ندیدی آدمی را با عیسی ای را در با کمال خویش باش بگذر از کسب و فانی کیش یون خود پرستان اندر این کج گشتند نفس انسان بند راه عشق شد عشق را اگر کین در فتنه را بسوز فشنس این باغ حجاب راه دان این نه عقیده است نه این راه است هر که اندر بند نفس خویش ماند در راه تو حسیه جان یا شاکر کن در حال حق حال حق به بین من بودم از براسه جملگان من خدا بگویم خنده ایم من خدا سرلی که راه اسب الکتم</p>
روح پاکش در حسیه کمال عیسی لا سببم در راه عیسی کور و کر آدم ما را دیدیدی بسجوما نام تو در کیم ایست عیسی در راه تو حسیه کیش باش نارسی در قرب رت العالین در طریق عشق حق اگر نیند عاشقان را راه پیش در عشق شد آتش نارکت کرد در سجود این سخن را از دل آگاه دان راه تحقیق است و راه صفا از راه حق بچو که فر کیش ماند دیده داد بار و در و در کن در صفات ذات رت العالین من سزاوارم برای جملگان فارغ از کبر و کینه و زهوا عاشقان را در حسیه کمال الکتم	<p>در راه تو حسیه کیش باش نارسی در قرب رت العالین در طریق عشق حق اگر نیند عاشقان را راه پیش در عشق شد آتش نارکت کرد در سجود این سخن را از دل آگاه دان راه تحقیق است و راه صفا از راه حق بچو که فر کیش ماند دیده داد بار و در و در کن در صفات ذات رت العالین من سزاوارم برای جملگان فارغ از کبر و کینه و زهوا عاشقان را در حسیه کمال الکتم</p>



سزای سپه نامه را سپه کنگم	انگامی در قیامت در کرد
عاشقان را در جهان شیدا کنگم	هر دو عالم در دست بختا شود
این سخن را از سر مردی شنود	بگذری از کهنه و از اسلام بد
جو هر عشق از تو پیدای شود	عشق حق را عاشق صادق شود
کی تو در شکست نامه در عیبتی	سزای با شمیم دور و دوری
انرا آن تو عشق و لایق شوی	نار پستی آدم مردم شوی
که در از عشق تو با شکر خبره	چون زبستی خودت با لذت خبر
آنگاه آن خوابم که کف کوه شوی	من نه ز بهر کاشسته نمرود را
درد ز بسپون زاهدان کرد کرد	لاشکی چند و غایت آدم
کی تو آنم که در خوابان دور دور	زان بر آند هر زانی نوح
جو هر منی بی نهایت آدم	کنج اسرار نهانی داشتیم
با هم گشت قطره از بحر صدف	حق حق است حق طلق آدم
راه تو صید صیانی و داشتیم	فارغ از کرد کینه و ز بهوا
سزای سپه نامه را سپه کنگم	
عاشقان را در جهان شیدا کنگم	

سزای سپه کنگم را در سپه کنگم	بود که کاشته زاری کین و دین
پنهانی با ست همچو صغنی است	لاجرم بود آنچه کوی لی در دست
بعد از آن علقا کنگم می کرد کرد	از روز پسته عشق بی خبر
نوبسندی صورت و اما ند	کی تو حرف حق احسنه خوانده
لی مع اند کنگم است حمد در ساو	تو کجا دانی که هستی در میان
تو بصورت همچو کاشته مانده	و اصل حق را او کاشته خوانده
عقد نامه پس را پوشیده	و که سالوس را پوشیده
بت پرستی مکنی از زیر دین	میسمانی خویش را صورتی بخلق
نوسو که راه از خود کرده	لاجرم در صند هزاران پرده
وام گاهی کرده این صدف را	می نشی بری بر زبان این شکر را
در خودی خود کنگم را آیدی	لاجرم در صین بند اراکدی
راه تجرید و صفت را تو است	تو سخن کم که آن راه تو است
رویتی کلبیدی با ندی مستدا	تو کجا دست تو صند از کجا
رو که راه لی نشانی او تویت	عقل اندر راه منی رو نیکی است
تو نمبده انی که من هستم چنین	بلی با ایم بر و سه زین
	من خدا ایم کن خدا ایم کن خدا
	فارغ از کرد کینه و ز بهوا

شان بفرستند و بماندم در قضا	ای در عین عارفان با وفا
رواه فرستند و بماندم آیین	ای در عین مالکان باه بین
شان بفرستند و بماندم مستلا	ای در عین صوفیان باصف
خود خودی کردی بدی از معرفت	ای در عین نفس با در محیثیت
جله در تجرید عالم خشک است لب	ای در عین عاشقی را با ادب

هر که او خود را صفت نکلی ناخت  
اندک آن جای غایب گلی بساخت

تمام شد گشتا بی سرتا

حسب الخواص

اقای

اقای سید محمد میر کمالی خوشنویس طهرانی در جمیع  
 قاضی سعیدی خوشنویس طبع شد بتاریخ  
 سنه ۱۲۰۴ هجری قمری کهنه محمد علی باقری

عجز کس نیست در هر دو جهان	کشم ای دارنده کون و مکان
عجزی که کسی از تو هم صورت ندید	کشم ای دارنده عرش و عرش چید
ایمان آنجاست از تو علم	کشم ای دارنده لوح و کتلم
خلق عالم از تو صییران آمده	کشم ای دانی پستیا آمده
سیک آلوده در خون جامه را	سیک من تنم من بل سپیدانما
بعد از آن که در دم وضو در خون کشیدم	لیکت در در بای خون تو طرز کما
روزی خود در خون سپید آلوده	مردان کفشد و خنده دیده
پس وضو زدم بخون ای پاکیز	کشم اندم سبک گذارم من نما
راست ناید سرخون پاکت را	این نماز عشق را آنجا و صوفی
از تصوف این زمان مری بیار	بعد از آن کفشد سروی مرو کا
تا ترا در راه من باشد بعین	گفت بر هم ز کت پنی چنین
از طسیرین عشق تا راده خبر	بار دیگر گفت ای صاحب نظر
بعد از آن بر سوختن التمش زدن	گفت پس آنجا بود کردن زدن
نقش شد در جهان ایمان من	این کفتم این چنین تر جان کن
لیک در کمالان هر بر جا بد شد	ای در عین ختمی سز نامه شد
لاجرم در بند و یو افت ده ام	ای در عین در خودی در خانه ام
راه فرستند و بماندم آیین	ای در عین بنو ابان لعین

ساید این محبت کردن اهل  
 عزیز در روح پاکان را در حالت  
 کمال احوال روح پاکت دانا  
 دلی انسان کامل ای برادر  
 کنون آن کامل کسیت دانی  
 عزیز آن کس است انسان کامل  
 بود دانا و پندار و بدیهه حال  
 ز حال و بارگاه باشد  
 بر آن چیزی که در افلاک و در خاک  
 زینت و بدو روح و راحت ای بار  
 بخت بدو روح و حسی در پستان  
 بخت بدو روح و گیاهی  
 بخت بدو روح و درخت در ما  
 که اینست حال خاصان ای برادر  
 زینت کاو با بی تا افلاک  
 بود انسان جانان در عاقلین  
 کمال احوال روح پاکت این است

زینت بار نواز بر ارض  
 در عاقلان روح پاکت این است  
 شود در قلب انسان باز پیدا  
 نباشد تا کرد افعال و بیکرم  
 نمیدانی از آن اندر کمال  
 که باشد با خدای خویش و اهل  
 شود او صاحب اسرار ابدال  
 همیشه ناظر الله باشد  
 شود پدید از تشریفات افلاک  
 بر ایشان هست روشن با دیدار  
 بخت بدو روح و در کوهستان  
 بخت بدو روح و حشر چاره  
 باذن دست محو آشکارا  
 در این معنی تو هرگز شکست میاور  
 من در آنجا باشد محو اوقات  
 زینت بدو روح و حیوان ناطق  
 در زینت بدو روح و حیوان ناطق  
 میاور شکست که بی شکست این است

شرح شاه نعمت

بسم الله الرحمن الرحيم

<p>           ساید این محبت کردن اهل            عزیز در روح پاکان را در حالت            کمال احوال روح پاکت دانا            دلی انسان کامل ای برادر            کنون آن کامل کسیت دانی            عزیز آن کس است انسان کامل            بود دانا و پندار و بدیهه حال            ز حال و بارگاه باشد            بر آن چیزی که در افلاک و در خاک            زینت و بدو روح و راحت ای بار            بخت بدو روح و حسی در پستان            بخت بدو روح و گیاهی            بخت بدو روح و درخت در ما            که اینست حال خاصان ای برادر            زینت کاو با بی تا افلاک            بود انسان جانان در عاقلین            کمال احوال روح پاکت این است         </p>	<p>           ساید این محبت کردن اهل            عزیز در روح پاکان را در حالت            کمال احوال روح پاکت دانا            دلی انسان کامل ای برادر            کنون آن کامل کسیت دانی            عزیز آن کس است انسان کامل            بود دانا و پندار و بدیهه حال            ز حال و بارگاه باشد            بر آن چیزی که در افلاک و در خاک            زینت و بدو روح و راحت ای بار            بخت بدو روح و حسی در پستان            بخت بدو روح و گیاهی            بخت بدو روح و درخت در ما            که اینست حال خاصان ای برادر            زینت کاو با بی تا افلاک            بود انسان جانان در عاقلین            کمال احوال روح پاکت این است         </p>	<p>           ساید این محبت کردن اهل            عزیز در روح پاکان را در حالت            کمال احوال روح پاکت دانا            دلی انسان کامل ای برادر            کنون آن کامل کسیت دانی            عزیز آن کس است انسان کامل            بود دانا و پندار و بدیهه حال            ز حال و بارگاه باشد            بر آن چیزی که در افلاک و در خاک            زینت و بدو روح و راحت ای بار            بخت بدو روح و حسی در پستان            بخت بدو روح و گیاهی            بخت بدو روح و درخت در ما            که اینست حال خاصان ای برادر            زینت کاو با بی تا افلاک            بود انسان جانان در عاقلین            کمال احوال روح پاکت این است         </p>
--	--	--

دویم این بود نخستین توای بار که روح پاکت علوی از تن خاکت و که ز میرو و آن روح فضل کنون آن کسب نوز آسمانست ز اول اندر اخیر بود قار و کوره باز این نوز صسته ر و جوید همداشیا پیش آن نوز و جوید آب و گل ز نوز آن بار خاکت که ز کز است او کار است بهر نوعی که خواهد مرد پست چو ش که نوز مکل آفت کار کنون آن نوز خاکت ای برادر کنون او قار است بر جمله اشیا چرا و فاشش این نقش جهانست و جوید همداشش را نوز کینه که روح پاکت علوی با برادر ز نوز ذات او با نوز نمانست	که خواهم کرد پست ایندم انهار بر آید میرو و کسب با فلکست بر آن در تکه و وصل بود اول که او فاشش نقش این جهانست از اینجا داد اینجا پست ظاهر شود و وصل بر آن در ای بی پوز بندش محض می مرد و خسته ر چو شست گل بود در نوز خفت بدان گل کوزه که در اختیار است کنند ز شست آن فی انحال نینما فرستند بعد از آتش بر می ناز مثال کوزه که در آن نکت یک ناخچ بر او پست آشکارا بر اشیا اشیا را در دست که او صیاد آنرا است پوز شود و وصل بر آن در ای بی پوز شود بار و کز فاشش دل آید
---	---

راکم

ز اسم و رسم خود از او کرد چو قطره غرق شد در بحر اهورا شود از نوع دیگر باز پستان شکت آوردن در نیجا کارهاست چو او که کرد و کفست است نادان خان پندار در آن ملعون برتر نمیدانند که مردان کجاست در بیف عام سر کرد آن گمراه اگر عاصی ز خاص کاه بودی چو کاه بی نذار در او ز خاصان عزیز احال خاص انخاص است ندانند او که در جمیع عالم حد اندام ناهل بد خسته نمکنج حال اشیا در عبارت سرفرومند در همان بر کس پشند اگر خواهی شوی که از ایشان ز اصحاب المین کاه شوشند	بدریابی حقیقت باز کرد نماند از وجود حق برده دیار کنند و همداشیا حکم نمان از آن که در حقیقت اتمام است ندانند و عقاصوی بسم بر مردان که مردان بسجواد که زنده هم همه دانا و پنداندند و هار و ف نذار دگمی از خاص در گاه نماند بر کسب گمراه بودی از آن که گمراه در مرد است نادان از آن پس حال آن خاصان کاه هر آنکس را که هست بشکل آدم که هست او در حقیقت کمتر از باید اندر این معنی بصارت و در شیا ز نوز آن کیت قوم شند بر او است قیون بر خوان قرآن ز اصحاب اشیا آن قوم نامخیز
--	--

عزیز حال روح پاکت این است ولیکن روح پاکت بد است کوفتار است اندر جسم فانی پس از تبدیل تن دیگر حیات است غریب آنکه او در صورت خاک نگشت او واقف اسرار اقله پس از مردن چنین کسی یقین آن سازدش صید انواع بیرون بهر جایی که باشد آن بد فعال کنون این حال عام نامت است پس احوال خاصان انظرت کن که خاصان صاحب ترا کنند ز نامی در دستت بل سر اسیر بهر آخیری که پیدا و ضلالت است که این معنی نداشتی تو ای یار که این مزو الذنگشتی . شاید سحر حق با دشمن گفتن .	سوزگرگرت زویرتین است صداب سخت دارد ای برادر ندارد یاد حال این صاحب فی فراوشی است در اورنگ کمال است نشود اندوه اسرار افلاک ندید او رویت دیدار آناه گندش حبس اندر بند زندان گهی مرد و باشد گاه موعون بود او جنب از حال احوال چو او شغول عمل نکند نامت ز حال و لیا خود در جنب کن شبان وزان ندیم بزم شامت ز حال نیز مان زخیر و از شر بهر آنچه خواند این عیان است که تو ای با تو گفتن هیچ اسرار یقین صدای که دشمن دشمنی باید از شنیدن کوه سنجق
---	---

تو از حذر و کاغذ باز نبندی تو کاغذ را از زبیدی و کتبی ترا این کاغذ و علم عزیز است برو کردی کین می ناکس عور خدا را از دل مردان طلب کن تو بر خیزد دست روی کردی را که کاعفتند و جز کتبی ما بهاست از جمله چشم درین راه تو ناکلی با نده مشغول کاغذ تو ناکلی با کجی خور سبند با شسته ترا این کس در دین ای مردان گاه ترا این هستی و این آرزو ترا این مال و ملک و نکت ناموس خدا مان تو از اینها سراسر خدا گفت در قرآن دو صد جا بر آنکس از خدا اندر حال است بر آنکس از خدا مضروب باشد	رسو از این مع اندر آنجا اندست کیزی تو ذوق ای دیوانه ترا این طاعت عقل و کبر است که پند کسی باید بدست بطور زود فریبیت حاصل جامه روزان چگونه سبکی و نموی مردی طلب کن صحبت مردان دانا صدت ناشتاق و قلب آگاه تو ناکلی کوفی از سر نکبت و سر برد ایر کس در دین تا خند با سنی از آن پس خست و در فرخ دین ترا این نکست و ناتی هوای ببین ار و چنین غناک و محبوب که کس هم با تو ای جان برادر که ترا از خستت جوان و پا غریب آنحضرت در زند است یقین بدان که او محبوب باشد
--	---

تمام مرداران گنجل آمد کسی که اندر اسفل باشد ای بار کنون جن نباتت جسم حیوان یقین پیدا کن که جای آخ ناک تو تا در دنیا نباشی مستلاست الخرق ای شوی دانای الهی تعلق بر ترا خود کردند و داد تعلق که بودی در ره حق تعلق که بودی در ره عام تعلق بر بار که در مردوان تعلق عام را کرد است در بند تعلق چیست این وابستگی الزینما تو بهم نیکه بدیدی و گوئی تا کس با کس نماندی گر کار آمدی در جسم فاسد یقین بدان که در جسم مگذر تفاشی در نباتات حیوان	از آن اندر حقیقت احوال آمد بود تا و ای این کس در رخ و نا خدا داد که هست در بند و زندان بود بر بسته اندر آب و در خاک یقین پیدا کن که اندر بلاست بر درت که تعلق کن بر این راه تعلق بر ترا در بند و داد همه اشیا شدند بی آب مطلق کجا حای شدی و اینست دام از آن بود که شایان گوید باندک خیری و گشته است خوردند که تن را هست اندر در و دریا رسیدی و بدید آنچه دیدی ایسر و بتلای خاکست نماندی مغرب و بر بالای آسمان ببارندت کسی پال ای بار کنندش جسم آنجا یقین بدان
---	---

در الطوارات حیوانی نباتات صفت کل باس رخس و نا خوب برندش از نباتاتش کند بند الرفوان پس از اورت حبار بایدندش که در شکل حیوان در حیوانست آنجا که جانانی یکی حیوان صامت که خونش است دوم حیوان دم و ریه کونا غریز جسم حیوان و نباتات کنون حیوان که گنجهست دان کلافام آمده در شایان جابل برای وحی که آن پاکت باشد کنون حیوان دم ریه ای بار غریز جنس حیوانی و عام پس از مردن تمام روح نایاک غریز حال روح پاکت فضل که بعد از مرگ تن او در احوال	رو آنجا و ابرو ابرو است بایدندش برین ندان مذهب بماندند از آنجا دست مشد شود از آنجا رخ ندان یکبار کنندش با بند آنجا یقین ان یکی پیدا کنی دیگر نبستی ندار و خلق کونی جز در حق است که حیوان و پاکو بند او را عذاب بند و زندانست بهیات بیزرقی چه حیوان چه انسان از آنکه گنجهست از دو عالم همیشه بتلای خاک باشد ز حیوان گنجهست که در دو صدم بماندند برین شکل بلیغ یقین است ای بار که گنجهست پاکت عیان که در نیم تا تو اندر اول همیشه در مقامات و صفات است
---	--

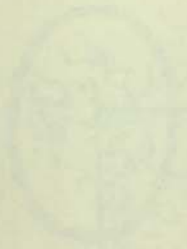
حکایت بی خانگی  
مطهر علی قزوینی

که تیره بیستی این است بی اختیار حقیقت بیتی در آن کوه خورشید می بیند چینه بینه این صراحی است در این صحنه و در این صحنه

که در آن ترسید از صورت تن  
ولی از روی رسم کار تمام  
بباشند که بار و در کار حال  
پس از مردن سنه زار و چ ناگاه  
کندهش حسن از زندان صورت  
بهند آوزند او را بجز آنست  
در آنجا که باشد است باشد  
نداند تا کی و اندر کار است  
کفایت آنقدر می مرد بسیار  
باید پیش از این پس از گفتن  
چو بار این باشد روزه عمل کوش

نمودم با تو من ای صاحب راز  
کجا باشد مقام و جای سکن  
خبر است بستی را می بخوام  
که بست او در حقیقت نرا سر از  
چو روشن برند از عالم خاکست  
مانند آفتابست در که دورت  
گمی جوان بود گاهی بنا است  
بزرگ با محنت پست باشد  
بزرگ بار یا فارغ ز بار است  
که در دم پیش تو اسپر از انما  
باید از خزان کسب بخش  
مشو چون بسبلان خاموش خانوش

تو خاموشی از این کس مردانگاه  
بستی کسب معنی نیست است  
مت از روح نامحنت  
بسیار است  
مردان در طبعه قاضی  
سابق نسیم  
تبرستان  
مجلس علمای  
۱۳۱۲



*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*



00000



2  
1  
1  
1  
a  
3  
Q  
S  
A  
Y  
b  
-i  
11  
11  
11  
11  
31  
Q1  
31  
11  
Y1  
b1  
-2  
11  
11